

# EL CUIDADO DE EDICIÓN

Desde 1992

A MAYOR  
CAPACITACIÓN,  
MAYOR REMUNERACIÓN

- 14 horas
- 4 sesiones
- Martes
- 18 a 21:30 horas
- Del 15 de octubre al 5 de noviembre
- Clases en vivo



CUPO LIMITADO

**Contáctanos**

 +52 552510 5455

 [www.aae.mx](http://www.aae.mx)

 [informes@aae.mx](mailto:informes@aae.mx)



**AAE** academia  
de las  
artes de  
la escritura

El curso *El cuidado de edición* corresponde al cuarto módulo del curso integral de *Corrección profesional de estilo editorial*, a su vez, primera área de estudio del diplomado *El texto en su entorno editorial*.

Con el curso:

- Conoces la diferencia entre ortografía gramatical y ortografía técnica.
- Aprendes los aspectos más importantes de la ortotipografía.
- Valoras la importancia de establecer la calidad como un principio editorial.
- Exploras los aspectos más importantes del cuidado de edición.
- Practicas la figura del atendedor y la lectura en voz alta como estrategia para la corrección de pruebas.
- Ejercitas todos los aspectos de la corrección de estilo.

## ALGUNAS VENTAJAS

- Puedes obtener el diploma que otorga la UNAM por conducto de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, acumulando las horas cursadas hasta alcanzar las 298 horas requeridas por el diplomado **El texto en su entorno editorial**, para empezar con los requisitos de egreso.
- Recibes una constancia de asistencia con validez curricular expedida por la Academia de las Artes de la Escritura y la Asociación Mexicana de Profesionales de la Edición, con registro de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- Obtienes material de estudio y de lectura, elaborado especialmente para el curso.
- Las clases son en línea, de forma sincrónica, para que interactúes con los profesores y compañeros de grupo.
- Todas las clases se graban y quedan disponibles durante 60 días, para que regreses a ellas cuando lo desees.



## PROGRAMA ACADÉMICO

- Por qué es importante la ortografía
- La ortografía técnica y sus partes
- Qué implica la calidad editorial
- Cuidado de edición
- Prácticas de corrección

### IMPARTE

Creadora en México del primer curso de Corrección de estilo y proceso de edición (julio de 1992) y del primer diplomado en Corrección profesional de estilo y consultoría editorial (abril de 2009). En 1993 la Asociación Mexicana de Profesionales de la Edición (PEAC) y en 2012 la Academia de las Artes de la Escritura, año en el que organizó también el segundo Congreso Internacional de Correctores en la FIL de Guadalajara. En 2014 instauró el primer Concilio Nacional de Correctores. De 2013 a 2016 formó parte del grupo técnico de expertos en las funciones individuales de la Caniem-Conocer para la certificación de competencias laborales del sector editorial mexicano.



**Del 15 de octubre al  
5 de noviembre**

## INVERSIÓN

**Costo normal**

**\$3,496 MX**

(IVA incluido)

**\$159 USD**

## COSTO PROMOCIÓN

**\$2,929 MX**

(IVA incluido)

**\$133 USD**

## FORMAS DE PAGO

tarjetas de crédito y débito



Costo especial a exalumnos y  
miembros de PEAC y de la  
RedACTE

Depósito o transferencia nacional

transferencia  
internacional

## Contáctanos



+52 2510 5455



[www.aae.mx](http://www.aae.mx)



**Pregunta por las facilidades de pago  
y los precios especiales para grupos**



**AE** academia  
de las  
artes de  
la escritura