

Desde
1992

FUNDAMENTOS

de la corrección profesional

DE ESTILO EDITORIAL

CUPO LIMITADO

- 31 horas, 9 sesiones
- Martes
- 18 a 21:30 horas
- Del 20 de mayo al 16 de julio
- Clases en vivo



A MAYOR
CAPACITACIÓN,
MAYOR
REMUNERACIÓN

Contáctanos

 +52 552510 5455

 www.aae.mx

 informes@aae.mx



AE academia
de las
artes de
la escritura

El curso **Fundamentos de la corrección profesional de estilo editorial** corresponde al primer módulo del **curso integral de Corrección profesional de estilo editorial**, a su vez, primera área de estudio del diplomado **El texto en su entorno editorial**.

Con el curso:

- Conoces los procesos editoriales junto con las funciones principales de los distintos actores que intervienen en esos procesos.
- Distingues los diferentes rasgos de estilo que intervienen en una publicación y le dan identidad a una obra.
- Aprendes a corregir los textos con un enfoque sistémico.
- Identificas la estructura y jerarquía de los documentos como parte de un sistema más complejo, ordenado y jerarquizado.
- Valoras la polisemia de los conceptos clave que definen la terminología base del medio editorial.
- Reconoces las normas más comunes que dan pie a la tradición editorial.
- Conocer los antecedentes de la situación actual de las y los correctores en el mundo hispano.
- Reconoces el valor económico y social que representa la corrección profesional de textos, una vez superado el empirismo.

ALGUNAS VENTAJAS

- Puedes obtener el diploma que otorga la UNAM por conducto de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, acumulando las horas cursadas hasta alcanzar las 298 horas requeridas por el diplomado **El texto en su entorno editorial**, para empezar con los requisitos de egreso.
- Recibes una constancia de asistencia con validez curricular expedida por la Academia de las Artes de la Escritura y la Asociación Mexicana de Profesionales de la Edición, con registro de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- Obtienes material de estudio y de lectura, elaborado especialmente para el curso.
- Las clases son en línea, de forma sincrónica, para que interactúes con los profesores y compañeros de grupo.
- Todas las clases se graban y quedan disponibles durante 60 días, para que regreses a ellas cuando lo desees.



PROGRAMA ACADÉMICO

- Conceptos fundamentales
- Proceso de producción editorial
- Estilología editorial
- Del empirismo a lo profesional
- Presentación y estructura de documentos
- Organización de contenido
- Elementos textuales y paratextuales
- En la mente del corrector(a)

IMPARTE

Creadora en México del primer curso de Corrección de estilo y proceso de edición (julio de 1992) y del primer diplomado en Corrección profesional de estilo y consultoría editorial (abril de 2009). En 1993 la Asociación Mexicana de Profesionales de la Edición (PEAC) y en 2012 la Academia de las Artes de la Escritura, año en el que organizó también el segundo Congreso Internacional de Correctores en la FIL de Guadalajara. En 2014 instauró el primer Consejo Nacional de Correctores. De 2013 a 2016 formó parte del grupo técnico de expertos en las funciones individuales de la Caniem-Conocer para la certificación de competencias laborales del sector editorial mexicano.



Del 20 de mayo al 16 de julio

INVERSIÓN

Costo normal

\$7,739 MX
(IVA incluido)

\$351 USD

COSTO PROMOCIÓN

\$6,975 MX
(IVA incluido)
\$316 USD

Costo especial a exalumnos y miembros de PEAC y de la RedACTE

FORMAS DE PAGO

tarjetas de crédito y débito



Contáctanos



+52 2510 5455



www.aae.mx

Depósito o transferencia nacional
transferencia
internacional



Pregunta por las facilidades de pago
y los precios especiales para grupos



AE academia
de las
artes de
la escritura