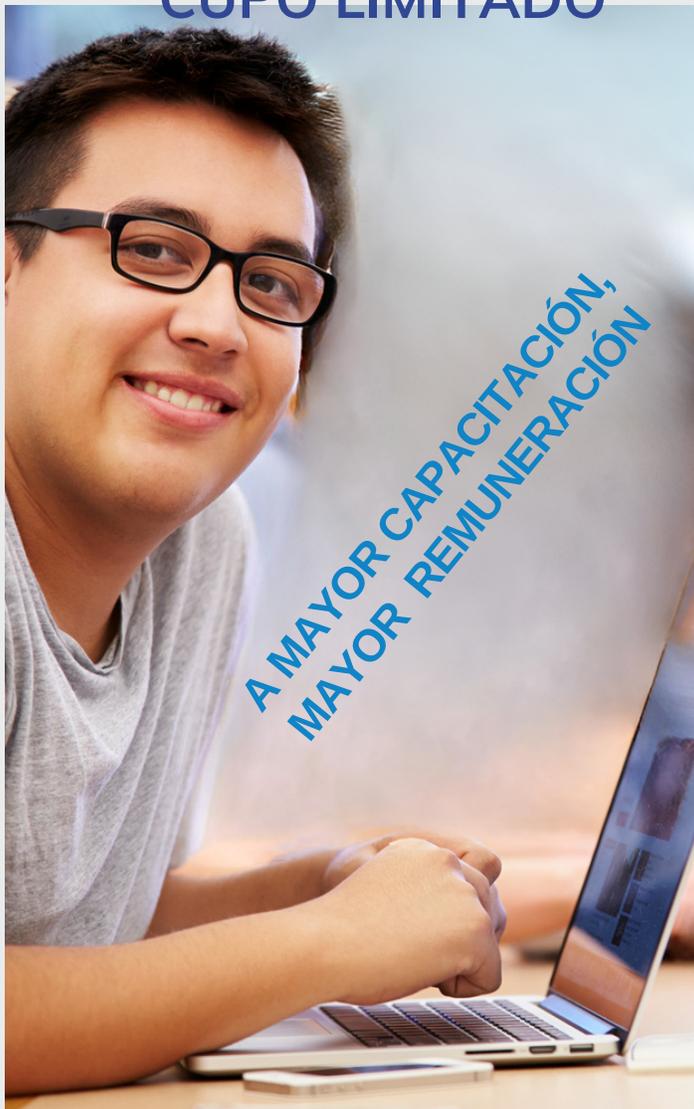


LA INFORMÁTICA aplicada al trabajo **EDITORIAL**

Desde
1992

CUPO LIMITADO



A MAYOR CAPACITACIÓN,
MAYOR REMUNERACIÓN

- 21 horas
- 6 sesiones
- Martes
- 18 a 21:30 horas
- Del 3 de septiembre al 8 de octubre
- Clases en vivo



Contáctanos

 +52 552510 5455

 www.aae.mx

 informes@aae.mx



AE academia
de las
artes de
la escritura

El curso *La informática aplicada al trabajo editorial* corresponde al tercer módulo del curso integral de *Corrección profesional de estilo editorial*, a su vez, primera área de estudio del diplomado *El texto en su entorno editorial*.

Con el curso:

- Aprendes a usar las herramientas de Word como todo un experto.
- Creas tus propias plantillas usando los estilos de Word.
- Preparas tu documentos para empezar a corregirlo.
- Organizas los archivos para pasarlos de forma ordenada a maquetación.
- Corregir los originales de autor con los recursos del control de cambios, de manera altamente profesional.
- Usar los signos tipográficos más comunes en México, tanto en papel como en pdf o tablet.

ALGUNAS VENTAJAS

- Puedes obtener el diploma que otorga la UNAM por conducto de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, acumulando las horas cursadas hasta alcanzar las 298 horas requeridas por el diplomado **El texto en su entorno editorial**, para empezar con los requisitos de egreso.
- Recibes una constancia de asistencia con validez curricular expedida por la Academia de las Artes de la Escritura y la Asociación Mexicana de Profesionales de la Edición, con registro de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- Obtienes material de estudio y de lectura, elaborado especialmente para el curso.
- Las clases son en línea, de forma sincrónica, para que interactúes con los profesores y compañeros de grupo.
- Todas las clases se graban y quedan disponibles durante 60 días, para que regreses a ellas cuando lo desees.



PROGRAMA ACADÉMICO

- Corrección grado cero.
- Limpieza y preparación de archivos.
- Marcaje tipográfico Tabla de contenido.
- Estilos y plantillas.
- Control de cambios y atajos.
- Llamadas, enmiendas y signos tipográficos.
- Breve historia de los signos tipográficos.
- Signos tipográficos más comunes.
- Corrección de pruebas en PDF.

IMPARTE

Creadora en México del primer curso de Corrección de estilo y proceso de edición (julio de 1992) y del primer diplomado en Corrección profesional de estilo y consultoría editorial (abril de 2009). En 1993 la Asociación Mexicana de Profesionales de la Edición (PEAC) y en 2012 la Academia de las Artes de la Escritura, año en el que organizó también el segundo Congreso Internacional de Correctores en la FIL de Guadalajara. En 2014 instauró el primer Consejo Nacional de Correctores. De 2013 a 2016 formó parte del grupo técnico de expertos en las funciones individuales de la Caniem-Conocer para la certificación de competencias laborales del sector editorial mexicano.



Del 3 de septiembre
al 8 de octubre

INVERSIÓN

Costo normal

\$5,243 MX

(IVA incluido)

\$238 USD

COSTO PROMOCIÓN

\$4,507 MX

(IVA incluido)

\$204 USD

Costo especial a exalumnos y
miembros de PEAC y de la
RedACTE

FORMAS DE PAGO

tarjetas de crédito y débito



Depósito o transferencia nacional
transferencia
internacional

Contáctanos

 +52 2510 5455

 www.aae.mx



**Pregunta por las facilidades de pago
y los precios especiales para grupos**



AE academia
de las
artes de
la escritura